

Licenciado en Lengua y Literatura de Hispanoamérica

Plan 2022-1

Este programa educativo se ofrece en las siguientes unidades académicas de la UABC:

Campus	Unidad académica donde se imparte	Organismo acreditador	Situación de calidad	Vigencia
Campus Tijuana	Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales	COPEHUM	Acreditado	Junio 2018-junio 2023

Características del plan de estudios

Para ingresar al Programa Educativo de Licenciado en Lengua y Literatura de Hispanoamérica deberá de acreditar las asignaturas del Tronco Común

Perfil de ingreso:

El estudiante que desee ingresar al programa educativo de Licenciado en Lengua y Literatura de Hispanoamérica deberá poseer las siguientes características:

Conocimientos básicos en las áreas de:

- Ciencias Sociales
- Humanidades
- Conocimientos generales de redacción, escritura y gramática de la lengua española
- Conocimientos generales de literatura o literatura hispanoamericana

Habilidades:

- Capacidad de abstracción y análisis
- Dominio y comprensión de la lectura
- Disposición para adquirir conocimiento en el área de las humanidades
- Habilidad de expresión oral y escrita
- Habilidad para la creación y la innovación

Actitudes:

- Afición a la lectura
- Aprecio a los valores artísticos y culturales

- Sensibilidad hacia los fenómenos y problemas sociales de su entorno
- Tolerancia y respeto por la diversidad.
- Interés por el ejercicio profesional de la lengua y la literatura

Valores:

- Responsabilidad social y compromiso social
- Respeto por la diversidad social

Perfil de egreso:

El egresado del programa educativo Licenciado en Lengua y Literatura de Hispanoamérica es un profesionista con una formación sólida que aplica conocimientos en literatura, lingüística, creación, gestión, investigación y enseñanza para promover el desarrollo de habilidades de lectura, escritura, pensamiento crítico, conciencia social y responsabilidad social que impulsen el desarrollo social y cultural de su entorno, mediante la creación, diseño, evaluación y asesoramiento de proyectos culturales, educativos, editoriales e investigativos, en contextos formales y no formales, instituciones públicas y privadas, o como profesional independiente.

- Generar textos literarios y otras estructuras discursivas a partir de planteamientos teóricos y metodológicos de la escritura creativa para su difusión en medios impresos, audiovisuales y digitales, con apego a la legalidad y honestidad intelectual.
- Generar conocimiento a través de investigaciones literarias y lingüísticas sustentadas en marcos teóricos y metodológicos, para comprender, caracterizar y divulgar fenómenos emergentes derivados de los cambios sociales y las transformaciones del entorno, con una actitud crítica, analítica y propositiva.
- Desarrollar, gestionar y administrar proyectos de lengua y literatura basados en metodologías económico-administrativas, para la atención de necesidades y demandas sociales y laborales, con creatividad, responsabilidad social y pensamiento crítico.

- Diseñar ambientes de aprendizaje para la enseñanza de la lengua y la literatura mediante la planificación y aplicación de técnicas, estrategias y métodos pedagógicos, con responsabilidad y compromiso.

Campo profesional:

Los egresados del programa educativo Licenciado en Lengua y Literatura de Hispanoamérica podrán desempeñarse en diferentes sectores y áreas:

Público:

- Instituciones gubernamentales relacionadas con la cultura
- Instituciones educativas públicas
- Institutos o centros de investigación vinculados con estudios lingüísticos y literarios
- Organizaciones no gubernamentales, asociaciones de la sociedad civil y grupos sin fines de lucro

Privado:

- Instituciones educativas del sector privado
- Casas editoriales
- Medios audiovisuales
- Instituciones privadas centradas en el fomento a la cultura

Profesionista independiente:

- Servicios de consultoría en las áreas relacionadas con la lengua y la literatura
- Edición y corrección de textos
- Promoción cultural
- Escritura creativa independiente
- Docencia

Unidades de aprendizaje por etapa de formación:

Clave	Asignaturas obligatorias	HC	HL	HT	HPC	HE	CR	RQ
Etapa Básica								
40038	Introducción a la Lengua y la Literatura de Hispanoamérica	02	--	02	--	02	06	
40039	Introducción a la Filosofía	02	--	02	--	02	06	
40040	Introducción a la Historia	02	--	02	--	02	06	
40041	Géneros del Discurso Académico	02	--	02	--	02	06	
40042	Cultura Digital	02	--	02	--	02	06	
40043	Cuestiones y Debates del Mundo Contemporáneo	03	--	--	--	03	06	
40044	Literatura Española de la Edad Media	02	--	02	--	02	06	
40045	Taller de Creación: Narrativa	02	--	02	--	02	06	
40046	Lingüística	02	--	02	--	02	06	
40047	Escritura Digital	02	--	04	--	02	08	
40048	Literatura Española de los Siglos de Oro	02	--	02	--	02	06	40044
40049	Literatura Hispanoamericana Colonial	02	--	02	--	02	06	40044
40050	Historia del Español	02	--	02	--	02	06	40044
40051	Guionismo	02	--	02	--	02	06	
40052	Taller de Creación: Poesía	02	--	02	--	02	06	
40053	Fonética y Fonología	02	--	02	--	02	06	
	Optativa	-	-	-	-	-	Vr	
	Optativa	-	-	-	-	-	Vr	
	Optativa	-	-	-	-	-	Vr	
Etapa Disciplinaria								
40054	Literatura Hispanoamericana del Siglo XIX	02	--	02	--	02	06	
40055	Seminario de Análisis de Textos Dramáticos	02	--	02	--	02	06	
40056	Morfología del Español	02	--	02	--	02	06	
40057	Teoría Literaria y Análisis de Textos I	02	--	04	--	02	08	
40058	Literatura Hispanoamericana de los Siglos XX y XXI	02	--	02	--	02	06	40054
40059	Administración de Proyectos Culturales	02	--	02	02	02	08	
40060	Sintaxis	02	--	02	--	02	06	40056
40061	Teoría Literaria y Análisis de Textos II	02	--	04	--	02	08	40057
40062	Estrategias de Enseñanza y de Aprendizaje	01	--	04	--	01	06	
40063	Literatura Mexicana Moderna y Contemporánea	02	--	02	--	02	06	
40064	Desarrollo y Gestión de Proyectos	02	--	02	--	02	08	40059

	Culturales							
40065	Semántica	02	--	02	--	02	06	40060
40066	Evaluación del Aprendizaje	02	--	02	--	02	06	
40067	Planificación Didáctica	02	--	02	--	02	06	
	Optativa	-	-	-	-	-	Vr	
	Optativa	-	-	-	-	-	Vr	
	Optativa	-	-	-	-	-	Vr	
	Optativa	-	-	-	-	-	Vr	
	Optativa	-	-	-	-	-	Vr	
	Optativa	-	-	-	-	-	Vr	
Clave	Asignaturas obligatorias	HC	HL	HT	HPC	HE	CR	RQ
Etapa Terminal								
40068	Literatura Regional	02	--	02	--	02	06	
40069	Seminario de Proyectos de Investigación I	02	--	04	--	02	08	
40070	Seminario de Análisis del Discurso	02	--	04	--	02	08	
40071	Taller de Edición de Textos y Producción Editorial	02	--	03	01	02	08	
40072	Crítica Literaria	02	--	02	--	02	06	
40073	Seminario de Proyecto de Investigación II	02	--	04	--	02	08	40069
40074	Prácticas Profesionales	-	-	-	10	-	10	
	Optativa	-	-	-	-	-	Vr	
	Optativa	-	-	-	-	-	Vr	
Clave	Asignaturas optativas	HC	HL	HT	HPC	HE	CR	RQ
Etapa Básica								
40075	Taller de Minificación	2	--	2	--	2	06	
40076	Taller de Literatura Infantil y Juvenil	01	--	04	--	01	06	
40077	Gestión Educativa de la Lengua y la Literatura	02	--	02	--	02	06	
40078	Literatura y Cine	02	--	02	--	02	06	
Clave	Asignaturas optativas	HC	HL	HT	HPC	HE	CR	RQ
Etapa Disciplinaria								
40079	Psicolingüística	02	--	02	--	02	06	
40080	Literatura Asiática Contemporánea	02	--	02	--	02	06	
40081	Vanguardias Literarias	02	--	02	--	02	06	
40082	Sociolingüística	02	--	02	--	02	06	
40083	Literatura Chicana	02	--	02	--	02	06	
40084	Estudios Culturales Fronterizos	03	--	--	--	03	06	
40085	Morfosintaxis del Español	02	--	02	--	02	06	
Clave	Asignaturas optativas	HC	HL	HT	HPC	HE	CR	RQ
Etapa Terminal								
40086	Investigación en Literatura Comparada	02	--	02	-	02	06	
40087	Análisis Cinematográfico	02	--	02	--	02	06	
40088	Lengua y Género	02	--	02	--	02	06	

40089	Literatura, Identidad y Género	02	--	02	--	02	06	
40090	Literaturas Indígenas Precolombinas y Contemporáneas	02	--	02	--	02	06	

ETAPA BÁSICA

ETAPA DISCIPLINARIA

ETAPA TERMINAL

Tronco Común

II

III

IV

V

VI

VII

VIII

Introducción a la Lengua y la Literatura de Hispanoamérica					
HC	HL	HT	HPC	CR	
02	--	02	--	06	

Literatura Española de la Edad Media					
HC	HL	HT	HPC	CR	
02	--	02	--	06	

Literatura Española de los Siglos de Oro					
HC	HL	HT	HPC	CR	
02	--	02	--	06	

Literatura Hispanoamericana del Siglo XIX					
HC	HL	HT	HPC	CR	
02	--	02	--	06	

Literatura Hispanoamericana de los Siglos XX y XXI					
HC	HL	HT	HPC	CR	
02	--	02	--	06	

Literatura Mexicana Moderna y Contemporánea					
HC	HL	HT	HPC	CR	
02	--	02	--	06	

Literatura Regional					
HC	HL	HT	HPC	CR	
02	--	02	--	06	

Crítica Literaria					
HC	HL	HT	HPC	CR	
02	--	02	--	06	

Introducción a la Filosofía					
HC	HL	HT	HPC	CR	
02	--	02	--	06	

Taller de Creación: Narrativa					
HC	HL	HT	HPC	CR	
02	--	02	--	06	

Literatura Hispanoamericana Colonial					
HC	HL	HT	HPC	CR	
02	--	02	--	06	

Seminario de Análisis de Textos Dramáticos					
HC	HL	HT	HPC	CR	
02	--	02	--	06	

Administración de Proyectos Culturales					
HC	HL	HT	HPC	CR	
02	--	02	02	08	

Desarrollo y Gestión de Proyectos Culturales					
HC	HL	HT	HPC	CR	
02	--	04	--	08	

Seminario de Proyectos de Investigación I					
HC	HL	HT	HPC	CR	
02	--	04	--	08	

Seminario de Proyectos de Investigación II					
HC	HL	HT	HPC	CR	
02	--	04	--	08	

Introducción a la Historia					
HC	HL	HT	HPC	CR	
02	--	02	--	06	

Lingüística					
HC	HL	HT	HPC	CR	
02	--	02	--	06	

Historia del Español					
HC	HL	HT	HPC	CR	
02	--	02	--	06	

Morfología del Español					
HC	HL	HT	HPC	CR	
02	--	02	--	06	

Sintaxis					
HC	HL	HT	HPC	CR	
02	--	02	--	06	

Semántica					
HC	HL	HT	HPC	CR	
02	--	02	--	06	

Seminario de Análisis del Discurso					
HC	HL	HT	HPC	CR	
02	--	04	--	08	

Optativa					
HC	HL	HT	HPC	CR	
--	--	--	--	Vr	

Géneros del Discurso Académico					
HC	HL	HT	HPC	CR	
02	--	02	--	06	

Escritura Digital					
HC	HL	HT	HPC	CR	
02	--	04	--	08	

Guionismo					
HC	HL	HT	HPC	CR	
02	--	02	--	06	

Teoría Literaria y Análisis de Textos I					
HC	HL	HT	HPC	CR	
02	--	04	--	08	

Teoría Literaria y Análisis de Textos II					
HC	HL	HT	HPC	CR	
02	--	04	--	08	

Evaluación del Aprendizaje					
HC	HL	HT	HPC	CR	
02	--	02	--	06	

Taller de Edición de Textos y Producción Editorial					
HC	HL	HT	HPC	CR	
02	--	03	01	08	

Cultura Digital					
HC	HL	HT	HPC	CR	
02	--	02	--	06	

Optativa					
HC	HL	HT	HPC	CR	
--	--	--	--	Vr	

Taller de Creación: Poesía					
HC	HL	HT	HPC	CR	
02	--	02	--	06	

Optativa					
HC	HL	HT	HPC	CR	
--	--	--	--	Vr	

Estrategias de Enseñanza y de Aprendizaje					
HC	HL	HT	HPC	CR	
01	--	04	--	06	

Planificación Didáctica					
HC	HL	HT	HPC	CR	
02	--	02	--	06	

Optativa					
HC	HL	HT	HPC	CR	
--	--	--	--	Vr	

Cuestiones y Debates del Modelo Contemporáneo					
HC	HL	HT	HPC	CR	
03	--	--	--	06	

Optativa					
HC	HL	HT	HPC	CR	
--	--	--	--	Vr	

Fonética y Fonología					
HC	HL	HT	HPC	CR	
02	--	02	--	06	

Optativa					
HC	HL	HT	HPC	CR	
--	--	--	--	Vr	

Optativa					
HC	HL	HT	HPC	CR	
--	--	--	--	Vr	

Optativa					
HC	HL	HT	HPC	CR	
--	--	--	--	Vr	

Optativa					
HC	HL	HT	HPC	CR	
--	--	--	--	Vr	

Optativa					
HC	HL	HT	HPC	CR	
--	--	--	--	Vr	

Optativa					
HC	HL	HT	HPC	CR	
--	--	--	--	Vr	

Unidad de Aprendizaje Integradora

HC= HORAS CLASE
HL= HORAS LABORATORIO
HT= HORAS TALLER
HPC= HORAS PRÁCTICA
CR= CRÉDITOS

Prácticas Profesionales 10 CR

Proyecto de Vinculación con Valor en Créditos 02 CR

— Seriación obligatoria
..... Seriación recomendada

ÁREAS DE CONOCIMIENTO

LITERATURA ENSEÑANZA

LINGÜÍSTICA CREACIÓN

GESTIÓN INVESTIGACIÓN